ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № $\underline{1}$ от $\underline{29.08.2025}$

УТВЕРЖДАЮ Директор В.В.Худова

приказ № <u>342</u> от <u>29 августа</u> 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Основы хорового пения»

Год обучения - 1 № группы – 33 ОСИ

Разработчик:

Календарно-тематический план Программа Основы хорового пения 1 год обучения Группа № 33

Педагог: Дмитриева Э.Я.

Месяц	Число	Раздел программы.	Количес	Итого
		Toug Codemagnue	тво часов	часов в
	03.09	Тема. Содержание Вводное занятие	2	месяц
сентябрь	03.09	Знакомство педагога с коллективом и учащихся	2	
афоктноо		между собой. Охрана голосового аппарата.		16
		Инструктаж по технике безопасности.		10
	05.00		2	
	05.09	Вокально-хор <i>ов</i> ая работа Значение дирижерского жеста	2	
		одновременное вступление и окончание пения,		
		нюансы, динамика, штрихи; Воспитательное		
		мероприятие Киноурок «Страницы Памяти.		
	10.09	Интонационная работа	2	
	10.09	Развитие ладового чувства	2	
	12.09		2	
	12.09	Вокально-хоровая работа Дирижерский жест	2	
		значение дирижерского жеста; одновременное		
		вступление и окончание пения, нюансы, динамика,		
	17.09	штрихи; Нейроигры	2	
	17.09	Виды игровых упражнений. Последовательность	2	
		действий исполнения игровых упражнений.		
		Правила т/б при взаимодействии с предметами		
		(клавесы, мячи массажные, стаканчики,) при		
		работе в команде. Исполнение игры		
	19.09		2	
	19.09	Вокально-хоровая работа <i>Разбор программы</i> .	2	
		Распевание на отдельных фрагментах песен.		
		Упражнения на некоторые виды двухголосия		
	24.00	= = = =	2	
	24.09	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
	26.00	Особенности музыкального языка произведения	2	
	26.09	Интонационная работа	2	
		Понятие построение унисона, мелодическая линия,		
	04.40	интонация	2	
октябрь	01.10	Работа над дыханием	2	20
		Виды дыхания		20
		Особенности вокального дыхания; Эстафета		
	02.40	мнений. Профессия- учитель.	2	
	03.10	Интонационная работа	2	
		Средства музыкальной выразительности		
		мелодия, темп, ритм, динамика.]	

	08.10	Пение произведений	2	
		Дикция		
		особенности вокальной дикции и артикуляции.		
		Артикуляционные упражнения; логопедические		
	10.10	распевки.	2	
	10.10	Вокально-хоровая работа	2	
		Понятия штрих, нюанс, унисон		
		упражнения на развитие вокально-хоровых		
	45.40	навыков: дыхание, артикуляция, дикция;	2	
	15.10	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
	47.40	Особенности музыкального языка произведения.	2	
	17.10	Интонационная работа	2	
		Выстраивание унисона в упражнениях на		
		различные мелодические комбинации: при		
		поступенном движении, скачках, на различные		
	22.12	штрихи и динамику.	2	
	22.10	Нейроигры	2	
		Виды игровых упражнений. Последовательность		
		действий исполнения игровых упражнений.		
		Исполнение игры		
	24.10	Вокально-хоровая работа	2	
		Разбор программы.		
		Распевание на отдельных фрагментах песен.		
		Упражнения на некоторые виды двухголосия		
	29.10	Интонационная работа	2	
		Развитие ладового чувства		
	31.10	Нейроигры	2	
		Виды игровых упражнений. Последовательность		
		действий исполнения игровых упражнений.		
		Исполнение игры		
ноябрь	05.11	Пение произведений	2	
		Жанр песен		16
		место бытования, время создания. Работа над		
		материалом.		
	07.11	Интонационная работа	_	
		Работа над поступенным движением вверх и вниз	2	
		Воспитательное мероприятие:		
		Интерактивная викторина-игра, посвящённая		
		«Дню Народного Единства»,		
	12.11	Интонационная работа	_	
		Работа над сочетанием скачков в движении вверх и	2	
		вниз		
	14.11	Работа над дыханием	_	
		Здоровьесбережение	2	
		Особенности выполнения упражнений		
		THE TRANSPORT HAVE FIRM THE OWNER.		
		дыхательной гимнастики.		
	19.11	Цикл бесед профессия- музыкант.	2	
	19.11		2	
	19.11	Цикл бесед профессия- музыкант.	2	

		интонация		
	26.11	Вокально-хоровая работа Разбор программы. Распевание на отдельных фрагментах песен. Упражнения на некоторые виды двухголосия	2	
	28.11	Пение произведений. Работа над материалом. Анализ поэтического текста, объяснение непонятных слов, выражений	2	
декабрь	03.12	Цикл бесед профессия- музыкант. Рассказ о профессии, игра	2	16
	05.12	Интонационная работа Попевки на интервалы: терция «У кота воркота», «Баю-бай», «Два кота»; — кварта: «Семейка», «Скок-поскок», «Не летай соловей», «Петушок»; — квинта: «Солнышко»,	2	
	10.12	Интонационная работа Развитие ладового чувства	2	
	12.12	Работа над дыханием Фраза Упражнения по дыхательной гимнастике. Работа над фразами.	2	
	17.12	Вокально-хоровая работа Разбор программы. Распевание на отдельных фрагментах песен. Упражнения на некоторые виды двухголосия	2	
	19.12	Пение произведений. Работа над материалом. Анализ поэтического текста, объяснение непонятных слов, выражений	2	
	24.12	Вокально-хоровая работа Разбор программы. Распевание на отдельных фрагментах песен. Упражнения на некоторые виды двухголосия	2	
	26.12	Работа над дыханием Упражнения на развитие задержки дыхания. Воспитательное мероприятие: Новогодний калейдоскоп «Поем всей семьей»	2	
январь	09.01	Пение произведений Работа над материалом Особенности музыкального языка произведения.	2	14
	14.01	Вокально-хоровая работа Отработка упражнений упражнения на формирование правильного певческого звука — легкого, звонкого, не допускающего резкого, зажатого, форсированного звучания;	2	

	16.01	Пение произведений	2	
	16.01	Пение произведении Работа над материалом	2	
		Особенности музыкального языка произведения.		
	21.01	Интонационная работа	2	
	21.01	Игра в «тему с вариациями» (1 куплет – тема,	2	
		далее – вариации).		
	23.01	Работа над дыханием	2	
	23.01	Упражнения на активный вдох и мягкий вдох	2	
		Воспитательное мероприятие:		
		Киноурок «Непокоренный Ленинград».		
	28.01	Пение произведений	2	
	20.01	Работа над материалом	2	
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
	20.01	фрагментов произведения	2	
	30.01	Вокально-хоровая работа	2	
		Отработка упражнений		
		упражнения на формирование правильного		
		певческого звука – легкого, звонкого, не		
		допускающего резкого, зажатого, форсированного		
d and a vi	04.02	звучания;	2	16
февраль	04.02	Нейроигры	2	16
		Виды игровых упражнений. Последовательность		
		действий исполнения игровых упражнений.		
	06.00	Исполнение игры		
	06.02	Работа над дыханием	2	
		Понятие активный вдох		
		Упражнения на дыхание		
		Humanag umanganya ayan ayan ayan ahaaayy		
	11.02	Игровая программа музыкальные профессии	2	
	11.02	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
	12.02	Особенности музыкального языка произведения	2	
	13.02	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в интонационном и вокальном отношении		
	10.02	фрагментов произведения	2	
	18.02	Вокально-хоровая работа <i>Разбор программы</i> .	∠	
		Разоор программы. Распевание на отдельных фрагментах песен.		
		Упражнения на некоторые виды двухголосия		
	20.02		2	
	20.02	Работа над дыханием	∠	
		формирование навыка плавного и		
		экономного выдоха во время пения. Воспитательное мероприятие: Интерактивная		
	25.02	викторина «О Родине, О Мужестве, О Славе»	2	
	25.02	Пение произведений.	2	
		Работа над материалом.		
		Анализ поэтического текста, объяснение		
		непонятных слов, выражений		

	27.02	Пение произведений	2	
	27.02	Работа над материалом	~	
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
		фрагментов произведения		
март	04.03	Интонационная работа	2	16
март	04.03	Игры	2	10
		Пение песенки на одной ноте с четким		
		соблюдением ритма стихотворения (Т).		
		Пение на двух нотах (D – T)		
	06.03	Вокально-хоровая работа	2	
	00.03	Резонаторы	2	
		-упражнения на постепенное развитие диапазона		
		-упражнения на постепенное развитие диапазона C1 - ES2;		
		-работа над постоянными упражнениями. Воспитательное мероприятие:		
		Мастер-класс для родителей «Хор для всех»		
	11.03		2	
	11.03	Пение произведений Работа над материалом	2	
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
	12.02	фрагментов произведения.	2	
	13.03	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
		фрагментов		
		произведения.		
	18.03	Вокально-хоровая работа	2	
	20.00	Фразировка, атака звука, динамика, кульминация	_	
	20.03	Интонационная работа	2	
	20.00	Выстраивание унисона в упражнениях на	_	
		различные мелодические комбинации: при		
		поступенном движении, скачках, на различные		
		штрихи и динамику.		
	25.03	Вокально-хоровая работа	2	
		Разбор программы.	_	
		Распевание на отдельных фрагментах песен.		
		Упражнения на некоторые виды двухголосия		
	27.03	Пение произведений	2	
		Работа над материалом	-	
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
		фрагментов произведения.		
Апрель	01.04	Интонационная работа	2	18
, mponin	01.04	Устойчивые и неустойчивые звуки мажорного и	2	10
		минорного ладов;		
		минорного лиоов, Попевки на интервалы. Примеры с тактированием		
	02.04		2	
	03.04	Работа над дыханием	۷.	
		Опора		

	Вдох на ауфтакт, упражнения.		
08.04	Вокально-хоровая работа Разбор программы Распевание на отдельных фрагментах песен с целью впевания данного эпизода. Упражнения на некоторые виды двухголосия. Воспитательное мероприятие: Всемирный день здоровья Онлайн игра «Охрана голосового аппарата»	2	
10.04	Нейроигры Виды игровых упражнений. Последовательность действий исполнения игровых упражнений. Исполнение игры	2	
15.04	Вокально-хоровая работа Разбор программы. Распевание на отдельных фрагментах песен. Упражнения на некоторые виды двухголосия	2	
17.04	Пение произведений Работа над материалом Пропевание отдельных, наиболее трудных в интонационном и вокальном отношении фрагментов произведения.	2	
22.04	Интонационная работа Выстраивание унисона в упражнениях на различные мелодические комбинации: при поступенном движении, скачках, на различные штрихи и динамику.	2	
24.04	Работа над дыханием Вокальная мышца — диафрагма	2	
29.04	Интонационная работа Выстраивание унисона в упражнениях на различные мелодические комбинации: при поступенном движении, скачках, на различные штрихи и динамику.	2	
Май 06.05	Вокально-хоровая работа Разбор программы. Распевание на отдельных фрагментах песен. Упражнения на некоторые виды двухголосия Воспитательное мероприятие: Вахта памяти: Проект «Наша память»	2	16
08.05	Вокально-хоровая работа Развитие вокально-хоровых навыков: упражнения на дыхание, артикуляция, дикция;.	2	
13.05	Вокально-хоровая работа Разбор программы. Распевание на отдельных фрагментах песен. Упражнения на некоторые виды двухголосия.	2	
15.05	Вокально-хоровая работа Навык унисон работа над пением в унисон с целью образования единой манеры пения, элементы двухголосия,	2	

	20.05	Работа над дыханием	2	
	_5.55	Упражнения на задержку дыхания перед атакой	_	
		звука		
	22.05	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
		фрагментов произведения.		
	27.05	Нейроигры	2	
		Виды игровых упражнений. Последовательность		
		действий исполнения игровых упражнений. Исполнение игры		
	29.05	Цикл бесед профессия- музыкант.	2	
	29.05	Рассказ о профессии, игра	2	
Июнь	03.06	Интонационная работа	2	16
THOUB	03.00	Пение музыкального фрагмента от разных	2	10
		ступеней вне тональности		
	05.06	Цикл бесед профессия- музыкант.	2	1
	00.00	Рассказ о профессии, игра	_	
	10.06	Интонационная работа	2	•
		Пение музыкального фрагмента от разных		
		ступеней вне тональности Воспитательное		
		мероприятие:		
		Квиз ко Дню России		
	17.06	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
		фрагментов произведения.		
	19.06	Интонационная работа	2	
		Выстраивание унисона в упражнениях на		
		различные мелодические комбинации: при		
		поступенном движении, скачках, на различные		
		штрихи и динамику.	_	
	24.06	Пение произведений	2	
		Работа над материалом		
		Пропевание отдельных, наиболее трудных в		
		интонационном и вокальном отношении		
	20.00	фрагментов произведения.	2	-
	26.06	Интонационная работа	2	
		Выстраивание унисона в упражнениях на различные мелодические комбинации: при		
		поступенном движении, скачках, на различные		
		штрихи и динамику.		
	27.06	Итоговое занятие	2	-
	27.00	Беседа об итогах года	_	
Итого		164	1	<u> </u>

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № <u>1</u> от <u>29.08. 2025</u>

УТВЕРЖДАЮ Директор______В.В.Худова

приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Основы хорового пения»

Год обучения - 2 № группы – 34 ОСИ

Разработчик:

Календарно-тематический план Программа Основы хорового пения 2 год обучения Группа № 34

Педагог: Дмитриева Э.Я.

Месяц	Число	Раздел программы.	Количес тво	Итого часов
		Тема. Содержание	часов	в месяц
	02.09	Вводное занятие	3	
сентябрь		Повторение		
		Летние впечатления. Инструктаж по технике		15
		безопасности, охрана голоса. Повтор основ дыхания,		
		звукоизвлечения на вокальных упражнениях.		
		Воспитательное мероприятие:Киноурок «Страницы		
		Памяти.		
	09.09	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
		Повторение правил исполнения		
		упражнения (дыхание, штрих, динамика, атака,		
		звукообразование, звуковедение) Цикл бесед		
		профессия- музыкант.		
	16.09	Работа над дыханием	3	
		Понятие «активное дыхание».		
		Увеличение объема легких, профилактика		
		заболеваний дыхательных органов.		
	23.09	Интонационная работа	3	
		Ступени		
		Пение ступеней с ручными знаками		
	30.09	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
		Двухголосие		
		Упражнения на закрепление двухголосия		
октябрь	07.10	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
		Исполнение двухголосных попевок и гармонических		12
		цепочек, уводящих из определенного лада; Эстафета		
		мнений. Профессия- учитель.		
	14.10	Нейроигры	3	
		Последовательность действий исполнения игровых		
		упражнений. Правила т/б при взаимодействии с		
		предметами (клавесы, стаканы, мячи массажные).		
		Исполнение игры		
	21.10	Работа над дыханием	3	
		Понятие «цепное дыхание».		
		Упражнения на цепное дыхание.		
	28.10	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
		Диапазон		
		упражнения на расширение певческого диапазона;		

ноябрь	11.11	Интонационная работа	3	
1		Хоровой строй		9
		Комплексная работа по устранению причин		
		возможного плохого хорового строя		
		Воспитательное мероприятие:		
		Интерактивная викторина-игра, посвящённая «Дню		
		Народного Единства»,		
	18.11	Вокально-хоровая работа в произведении		
		Интонация	3	
		пение различным штрихом, как метод работы над		
		интонацией;		
	25.11	Работа над дыханием		
		Onopa	3	
		Комплекс дыхательных упражнений		
декабрь	02.12	Интонационная работа	3	15
		Хроматизмы		
		Двухголосные сочетания с включением хроматизмов;		
	09.12	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
		Разучивание музыкального материала		
		упражнения, исполняемые в различной динамике		
	16.12	Нейроигры	3	
		Последовательность действий исполнения игровых		
		упражнений. Правила т/б при взаимодействии с		
		предметами (клавесы, стаканы, мячи массажные).		
		Исполнение игры		
	23.12	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
		Разучивание музыкального материала		
		упражнения, исполняемые в различной динамике		
		Воспитательное мероприятие:		
		Новогодний калейдоскоп «Поем всей семьей»		
	30.12	Интонационная работа	3	
		Ритм		
		Работа с ритмослогами, элементы body percussion		
январь	13.01	Работа над дыханием	3	
1		Тренинг		9
		Исполнение вокальных упражнений и произведений		
		на правильном вокальном дыхании		
	20.01	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
		Фразировка		
		Работа над фразой, кульминацией, характером		
		исполняемых песен Цикл бесед профессия- музыкант.		
	27.01	Интонационная работа	3	
		Устойчивые и неустойчивые ступени		
		Опевание ступеней трезвучий. Изучение ритмических		
		цепочек. Воспитательное мероприятие:		
1	00.00	Киноурок «Непокоренный Ленинград».	2	10
февраль	03.02	Вокально-хоровая работа в произведении	3	12
		Работа над материалом		
		Разучивание и разбор текста, вокализы.	<u> </u>	

	10.02	Интонационная работа	3	
		Каноны		
		Исполнение хоровых упражнений полифонического склада.		
	17.02	Вокально-хоровая работа в произведении	3	-
	17.02	Строй.	3	
		Работа над формированием гласных звуков, при работе над двухголосием.		
	24.02	Нероигры	3	
		Последовательность действий исполнения игровых упражнений. Правила т/б при взаимодействии с предметами (клавесы, стаканы, мячи массажные). Исполнение игры Воспитательное мероприятие:		
		Интерактивная викторина «О Родине, О Мужестве,		
	02.02	О Славе»	3	1.5
март	03.03	Интонационная работа <i>Каноны</i>	3	15
		Исполнение хоровых упражнений Полифонического		
		склада.На различные исполнительские приемы		
		Воспитательное мероприятие:		
		Мастер-класс для родителей «Хор для всех»		
	10.03	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие	3	-
		встречи. Рассказ о профессии композитор	3	
		Прохождение игры-викторины.		
	17.03	Нейроигры	3	-
		Последовательность действий исполнения игровых упражнений. Правила т/б при взаимодействии с предметами (клавесы, стаканы, мячи массажные). Исполнение игры	Ü	
	24.03	Работа над дыханием	3	-
		Опора		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на правильном вокальном дыхании		
	31.03	Вокально-хоровая работа в произведении Учебно- тренировочный материал	3	
		упражнения на расширение певческого диапазона;		
		пение различным штрихом, как метод работы над		
		дыханием, интонацией;		
Апрель	07.04	Вокально-хоровая работа в произведении Тренинг	3	12
		упражнения на закрепление двухголосия с элементами		
		трехголосия, упражнения, исполняемые в различной		
		динамике, объем]
	14.04	Нейроигры Последовательность действий исполнения игровых упражнений. Правила т/б при взаимодействии с	3	
		предметами (клавесы, стаканы, мячи массажные).		
		Исполнение игры Воспитательное мероприятие:		
		Эстафета мнений» - Всемирный день здоровья.		
		Квиз «Охрана голосового аппарата»		

	21.04	Вокально-хоровая работа в произведении	3	
	21.04	Учебно- тренировочный материал	3	
		Использование вокальных упражнений для решения		
		задач: - освобождения артикуляционного аппарата; -		
		улучшения звукообразования; - расширения диапазона;		
	28.04	- укрепления детских голосов.	3	1
	28.04	Работа над дыханием	3	
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		Опертый звук; одновременный вдох перед началом		
		пения; - смена дыхания между фразами; - различные		
		приемы смены дыхания в процессе пения (в		
		зависимости от темпа).		
Май	05.05	Работа над дыханием	3	12
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		опертый звук; - одновременный вдох перед началом		
		пения; - смена дыхания между фразами; - различные		
		приемы смены дыхания в процессе пения (в		
		зависимости от темпа). Воспитательное		
		мероприятие: Вахта памяти: Проект «Наша память»		
	12.05	Работа над дыханием	3	
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		Мгновенная задержка дыхания после вдоха; -		
		сохранение ощущения вдоха при пении;		
	19.05	Работа над дыханием	3	
		Onopa		
		Комплекс дыхательных упражнений		
	26.05	Беседы о музыкальных профессиях.	3	
		Творческие встречи.		
		Рассказ о профессии концертмейстер.		
		Прохождение игры «Собери пазл»		
Июнь	02.06	Работа над дыханием	3	12
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		Мгновенная задержка дыхания после вдоха; -		
		сохранение ощущения вдоха при пении;		
	09.06	Беседы о музыкальных профессиях. Рассказ о	3	
		профессии «Музыковед»		
		Воспитательное мероприятие:		
		Квиз ко Дню России		
	16.06	Вокально-хоровая работа в произведении	3	1
		упражнения на расширение певческого диапазона;		
		пение различным штрихом, как метод работы над		
		дыханием, интонацией		
	23.06	Итоговое занятие	3	1
	25.00	Беседа об итогах года.	5	
Итого		123		

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № <u>1</u> от <u>29.08. 2025</u>

УТВЕРЖДАЮ Директор______В.В.Худова приказ № <u>342</u> от <u>29 августа</u> 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Основы хорового пения»

Год обучения - 3 № группы – 35 ОСИ

Разработчик:

Календарно-тематический план Программа Основы хорового пения 3 год обучения Группа №35 Педагог Дмитриева Э.Я.

Месяц	Число	Раздел программы.	Количес	Итого
			тво	часов
		Тема. Содержание	часов	в
				месяц
_	02.09	Вводное занятие	2	
сентябрь		Летние впечатления. Инструктаж по технике безопасности,		
		охрана голоса. Повтор основ дыхания, звукоизвлечения на		14
	05.00	вокальных упражнениях.	1	_
	05.09	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Повторение правил		
		исполнения упражнений (дыхание, штрих, динамика, атака,		
		звукообразование, звуковедение). Воспитательное		
		мероприятие: Воспитательное мероприятие: Киноурок «Страницы Памяти.		
	09.09	Работа над дыханием	2	
	03.03	Повторение основных понятий раздела.	2	
		Дыхательные упражнения		
	12.09	Вокально-хоровая работа в произведении	1	_
		Работа над материалом	1	
		Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз, тренинг		
		чувства опоры на дыхание при пении.		
	16.09	Хоровое сольфеджио	2	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	19.09	Хоровое сольфеджио	1	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	23.09	Работа над дыханием	2	
		Вдох- активный и мягкий		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании отработка навыка плавного и		
		экономного выдоха во время пения.		
	26.09	Хоровое сольфеджио	1	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
	20.00	интонировать самые разные интервальные сочетания;	2	_
	30.09		2	

октябрь	03.10	Работа над дыханием	1	
		Комплекс дыхательных упражнений.		13
		Упражнения на задержку дыхания, развитие чувства опоры на		
		дыхание при пении Эстафета мнений. Профессия- учитель.		
	07.10	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на различный штрих, динамику.		
		Развитие микстового звучания – одновременное ощущение		
		глубины и полетности звука.		
	10.10	Хоровое сольфеджио	1	
		Аккорды		
		Изучение тональностей мажорного и минорного ладов до 3-х		
		знаков. Ритмические и двигательные упражнения на разные		
		виды координации.		
	14.10	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом	_	
		Работа по выравниванию, округлению звучания гласных.		
		Работа над сглаживанием регистров, единством тембрового		
		звучания		
	17.10	Работа над дыханием	1	
	17.10	гаоота над дыханием Вдох- активный и мягкий	1	
	21.10	Развитие ощущения «скрытого» зевка.	2	
	21.10	Хоровое сольфеджио	2	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	24.10	Работа над дыханием	1	
		Вдох- активный и мягкий		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на		
		staccato, nonlegato»		
	28.10	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		Работа по выравниванию, округлению звучания гласных.		
		Работа над сглаживанием регистров, единством тембрового		
		звучания		
	31.10	Работа над дыханием	1	
		Вдох- активный и мягкий		
		Навык произнесения слов песни, а также скороговорок активным		
		шёпотом, с чёткой артикуляцией, в ритме мелодии.		
ноябрь	07.11	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие встречи.	1	
F -		Видео интервью с профессионалом		
		Видее интервые с префессионалем		10
	11.11	Хоровое сольфеджио		
		Ритм	2	
		Изучение ритмических цепочек. Ритмические и двигательные		
		упражнения на разные виды координации.		
		Воспитательное мероприятие: Интерактивная викторина-		
		игра, посвящённая «Дню Народного Единства»		
	14.11	Хоровое сольфеджио		

		Примура на сум на изгланим сум да дором разгом на изглания и мога		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	18.11	Вокально-хоровая работа в произведении Диапазон		
		Расширение певческого диапазона. Развитие подвижности	2	
		голоса: введение упражнений с усложнённой интерваликой в		
		более быстрых темпах.		
	21.11	Работа над дыханием	1	
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		Выработка умения равномерного распределения дыхания на		
	25.44	продолжительную мелодическую фразу		
	25.11	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		исполнения упражнений на дыхание, штрих, динамику, атаку, звукообразование, звуковедение.		
	28.11	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие встречи.	1	
		Видео интервью с профессионалом		
декабрь	02.12	Работа над дыханием	2	14
		Цепное дыхание		
		Соблюдение основных правил ценного дыхания: - не делать		
		вдох с рядом сидящим		
	05.12	Хоровое сольфеджио	1	
		Ритм и слово		
		Повторение трезвучий – основных ступеней лада. Обращение		
		интервалов, обращение трезвучий. Изучение ритмических цепочек.		
	09.12	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
	05.12	Работа над музыкальным материалом.	2	
		Звуковедение и фраза. Тембральный окрас		
	12.12	Работа над дыханием	1	
		Вдох- активный и мягкий	-	
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на		
		staccato, nonlegato»		
	16.12	Хоровое сольфеджио	2	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	19.12	Работа над дыханием	1	
		Вдох- активный и мягкий		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на staccato, nonlegato»		
	23.12	Š	2	
	23.12	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над музыкальным материалом.	2	
		Звуковедение и фраза. Тембральный окрас		
	26.12	Вокально-хоровая работа в произведении	1	_
	20.12	вокально-хоровая расота в произведении Работа над материалом	1	
		исполнения упражнений на дыхание, штрих, динамику, атаку,		
		nonomionini yupakuomin na abixamo, mipiix, amawinky, ataky,		<u> </u>

		звукообразование, звуковедение. Воспитательное мероприятие: Новогодний калейдоскоп «Поем всей семьей»		
	30.12	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие встречи. Видео интервью с профессионалом	2	
январь	09.01	Хоровое сольфеджио Интервалы перевертыши Повторение трезвучий – основных ступеней лада. Обращение интервалов	1	10
	13.01	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз на основе репертуара	2	
	16.01	Беседы о музыкальных профессиях. Тест	1	
	20.01	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие встречи. Игровой кейс «Портрет музыканта»	2	
	23.01	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над музыкальным материалом. Звуковедение и фраза. Тембральный окрас Воспитательное мероприятие: Киноурок «Непокоренный Ленинград».	1	
	27.01	Работа над дыханием Вдох- активный и мягкий Исполнение вокальных упражнений и произведений на правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на staccato, nonlegato»	2	
	30.01	Работа над дыханием Дыхание на штрихе Развитие умения владеть дыханием в процессе пения одного звука в различных сочетаниях штриха и динамики.	1	
февраль	03.02	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз на основе репертуара	2	12
	06.02	Хоровое сольфеджио каноны Исполнение следующих хоровых упражнений: Полифонического склада; На различные исполнительские приемы, например: «веер» («раскладывание» голосов), глиссандо и т.д.;	1	
	10.02	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Расширение певческого диапазона. Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз.	2	
	13.02	Работа над дыханием Повторение основных понятий раздела повторение	1	

	17.02	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
	17.02	Работа над музыкальным материалом.	2	
		Звуковедение и фраза. Тембральный окрас		
	20.02	Работа над дыханием	1	1
	20.02	Вдох- активный и мягкий	1	
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на		
		staccato, nonlegato» Воспитательное мероприятие:		
		Интерактивная викторина «О Родине, О Мужестве, О		
		Славе»		
	24.02	Работа над дыханием	2	-
		Дыхание на штрихе		
		Развитие умения владеть дыханием в процессе пения одного		
		звука: crescendo, diminuendo, legato, nonlegato, staccato (в		
		различных сочетаниях)		
	27.02	Работа над дыханием	1]
		Вдох- активный и мягкий		
		исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на		
		staccato, nonlegato»		
март	03.03	Вокально-хоровая работа в произведении	2	14
		Работа над материалом		
		Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз на		
		основе репертуара		
	06.03	Хоровое сольфеджио	1	
		Интонация		
		Мелодические сочетания с включением хроматизмов;		
		Воспитательное мероприятие:		
		Мастер-класс для родителей «Хор для всех»		
	10.03	Работа над дыханием	2	
		Атака		
		Развить навык брать дыхание незаметно и быстро; - вливаться		
	12.02	в общее звучание хора без толчка, с мягкой атакой звука.	1	
	13.03	Хоровое сольфеджио	1	
		Обращения Обращение трезвучий. Изучение ритмических цепочек		
	17.03		2	1
	17.03	Работа над дыханием Дыхание на штрихе	<i>L</i>	
		• •		
		Развитие умения владеть дыханием в процессе пения одного звука: crescendo, diminuendo, legato, nonlegato, staccato (в		
		звука: стессендо, антиниендо, тедато, потпедато, стассато (в различных сочетаниях).		
	20.03	различных сочетаниях). Хоровое сольфеджио	1	1
	20.03	хоровое сольфеджио Интонирование	1	
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	24.03	Вокально-хоровая работа в произведении	2	1
	27.03	Работа над материалом	<i>_</i>	
		исполнения упражнений на дыхание, штрих, динамику, атаку,		
		звукообразование, звуковедение.		
		звукоооразование, звуковедение.		

	27.03	Работа над дыханием	1	
		Вдох- активный и мягкий		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на		
		staccato, nonlegato»		
	31.03	Работа над дыханием	2	
		Дыхание на штрихе		
		Развитие умения владеть дыханием в процессе пения одного		
		звука: crescendo, diminuendo, legato, nonlegato, staccato (в		
		различных сочетаниях).		
Апрель	03.04	Хоровое сольфеджио	1	12
		Обращения		
		Повторение трезвучий – основных ступеней лада. Обращение		
		интервалов, обращение трезвучий. Изучение ритмических		
		цепочек		_
	07.04	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		исполнения упражнений на дыхание, штрих, динамику, атаку,		
		звукообразование, звуковедение.		_
	10.04	Работа над дыханием	1	
		Навык-опора		
		Упражнение «выдох на staccato, nonlegato». Упражнения на		
		задержку дыхания. Развитие чувства опоры на дыхание при		
		пении Воспитательное мероприятие: Эстафета мнений» -		
		Всемирный день здоровья.		
		Квиз «Охрана голосового аппарата»		
	14.04	Работа над дыханием	2	
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании. Упражнения на задержку		
	17.01	дыхания.		_
	17.04	Хоровое сольфеджио	1	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
	24.04	интонировать самые разные интервальные сочетания;	2	4
	21.04	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		исполнения упражнений на дыхание, штрих, динамику, атаку,		
	24.04	звукообразование, звуковедение.	1	-
	24.04	Работа над дыханием	1	
		Вдох- активный и мягкий		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на		
	20.04	staccato, nonlegato»	2	1
	28.04	Хоровое сольфеджио	2	
		Интонирование — применения учествения пропримения уменения в применения проприменения учествения в применения в применен		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		

Май	05.05	Хоровое сольфеджио	2	12
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	08.05	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		исполнения упражнений на дыхание, штрих, динамику, атаку,		
		звукообразование, звуковедение. Воспитательное		
		мероприятие: Вахта памяти: Проект «Наша память»		
	12.05	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз на		
		основе репертуара		
	15.05	Работа над дыханием	1	
		Объем звука		
		Упражнения на задержку дыхания.		
	19.05	Хоровое сольфеджио	2	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	22.05	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз на		
		основе репертуара		
	26.05	Работа над дыханием	2	
		Вдох- активный и мягкий		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений на		
		правильном вокальном дыхании: рекомендуется выдыхать на		
		согласные «с», «ф», «ш», и т. д., упражнение «выдох на		
		staccato, nonlegato»		
	29.05	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз на		
**		основе репертуара		10
Июнь	02.06	Работа над дыханием	2	12
		Дыхание на штрихе		
		Развитие умения владеть дыханием в процессе пения одного		
	05.06	звука в различных сочетаниях штриха и динамики.	1	
	05.06	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие встречи.	1	
	20.05	Видео интервью с профессионалом		
	09.06	Работа над дыханием	2	
		Дыхание на штрихе		
		Развитие умения владеть дыханием в процессе пения одного		
		звука: crescendo, diminuendo, legato, nonlegato, staccato (в		
		различных сочетаниях).		
	16.06	Вокально-хоровая работа в произведении	2	-
	10.00	вокально-хоровам расота в произведении Работа над материалом	<i>L</i>	
		Разбор, анализ наиболее сложных музыкальных фраз на		
		основе репертуараВоспитательное мероприятие:		
		Квиз ко Дню России		
		квиз ко дню госсии		

	19.06	Работа над дыханием	1	
		Объем звука		
		Упражнения на задержку дыхания		
	23.06	Хоровое сольфеджио	2	
		Интонирование		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	26.06	Итоговое занятие	2	
		Беседа об итогах года.		
Итого		123	•	

ОТКНИЧП
Педагогическим советом
протокол № <u>1</u> от <u>29.08. 2025</u>

УТВЕРЖДАЮ Директор______В.В.Худова приказ № <u>342</u> от <u>29 августа</u> 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Основы хорового пения»

Год обучения - 4 № группы – 36 ОСИ

Разработчик:

Календарно-тематический план Программа Основы хорового пения 4 год обучения Группа№ 36 Педагог: Дмитриева Э.Я.

Месяц	Число	Раздел программы.	Количес тво	Итого часов
		Тема. Содержание	часов	в месяц
	02.09	Вводное занятие.	1	
сентябрь		Инструктаж по технике безопасности, охрана		
		голоса		13
		Летние впечатленияПерспективы работы. Повтор		
		основ дыхания, звукоизвлечения на вокальных		
		упражнениях. Воспитательное		
		мероприятие:Киноурок «Страницы Памяти.		
	06.09	Вокально-хоровая работа в произведении	2	1
		Повторение правил		
		исполнение упражнений (дыхание, штрих, динамика,		
		атака, звукообразование, звуковедение).		
	09.09	Работа над дыханием	1	
		Повторение основных понятий раздела.		
		Увеличение времени задержки дыхания. Правильное		
		распределение выдоха.		
	13.09	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		исполнение упражнений на дыхание, штрих,		
		динамику, атаку, звукообразование, звуковедение, а cappella		
	16.09	Хоровое сольфеджио	1	-
		Слуховой контроль		
		Работа над развитием слухового контроля исполнения		
	20.09	Вокально-хоровая работа в произведении	2	1
		Работа над материалом		
		Разбор музыкального материала. Анализ музыкальной		
		ткани, текстовых сложностей. Практика разночтения, а cappell		
	23.09	Хоровое сольфеджио	1	-
		Слуховой контроль		
		Работа над развитием слухового контроля исполнения		

	27.09	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Разбор музыкального материала. Анализ музыкальной ткани, текстовых сложностей. Практика разночтения, а сарреlla	2	
	30.09	Хоровое сольфеджио Слуховой контроль Работа над развитием слухового контроля исполнения	1	
октябрь	04.10	Хоровое сольфеджио Повторение трезвучий – основных ступеней лада. Эстафета мнений. Профессия- учитель.	2	12
	07.10	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Исполнение упражнений на расширение певческого диапазона.	1	
	11.10	Работа над дыханием Закрепление навыков, полученных ранее. Правильное певческое дыхание - как основа вокально-хоровой техники.	2	
	14.10	Хоровое сольфеджио <i>Слуховой контроль</i> Работа над развитием слухового контроля исполнения	1	
	18.10	Хоровое сольфеджио <i>Слуховой контроль</i> Работа над развитием слухового контроля исполнения	2	
	21.10	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Разбор музыкального материала. Анализ музыкальной ткани, текстовых сложностей. Практика разночтения, асарреlla	1	
	25.10	Хоровое сольфеджио Слуховой контроль Работа над развитием слухового контроля исполнения	2	
	28.10	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Исполнение упражнений на расширение певческого диапазона.	1	
ноябрь	01.11	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Пение косвенного двухголосия, а cappella Воспитательное мероприятие: Online игра, посвященная Дню народного единства «Единство России»	2	13
	08.11	Работа над дыханием. Тренинг Комплекс дыхательных упражнений. Воспитательное мероприятие: Интерактивная викторина-игра, посвящённая «Дню Народного Единства»,	2	

	11.11	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Исполнение упражнений на расширение певческого диапазона, а cappella	1	
	15.11	Работа над дыханием Закрепление навыка ощущения опоры в пении. Комплекс дыхательных упражнений	2	
	18.11	Работа над дыханием Тренинг Увеличение времени задержки дыхания. Правильное распределение выдоха. Владение приемом «цепного дыхания». Работа дыхания при филировке звука. Умение выполнять различные виды цезур, пауз (без смены дыхания), ферматы, снимать звук на дыхании по руке дирижера и т. п.	1	
	22.11	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Разбор музыкального материала. Анализ музыкальной ткани, текстовых сложностей. Практика разночтения, а cappella	2	
	25.11	Работа над дыханием Комплекс дыхательных упражнений. Исполнение вокальных упражнений и произведений на правильном вокальном дыхании: т.д.).	1	
	29.11	Хоровое сольфеджио Слуховой контроль Работа над развитием слухового контроля исполнения	2	
декабрь	02.12	Хоровое сольфеджио. Исполнение всевозможных вариантов импровизаций На заданную муз.тему (ритмические , мелодические)	1	13
	06.12	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Пение косвенного двухголосия.	2	
	09.12	Работа над дыханием Комплекс дыхательных упражнений. Исполнение вокальных упражнений и произведений на правильном вокальном дыхании: т.д.).	1	
	13.12	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Терцовое двухголосие. Элементы трехголосия	2	
	16.12	Работа над дыханием Комплекс дыхательных упражнений. Исполнение вокальных упражнений и произведений на правильном вокальном дыхании: т.д.).	1	
	20.12	Хоровое сольфеджио Слуховой контроль Работа над развитием слухового контроля исполнения	2	

	23.12	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Разбор музыкального материала. Анализ музыкальной ткани, текстовых сложностей. Практика разночтения, а cappella	1	
	27.12	Хоровое сольфеджио Слуховой контроль Работа над развитием слухового контроля исполнения Воспитательное мероприятие:	2	
	30.12	Новогодний калейдоскоп «Поем всей семьей» Хоровое сольфеджио Слуховой контроль	1	
январь	10.01	Работа над развитием слухового контроля исполнения Хоровое сольфеджио <i>Слуховой контроль</i>	2	11
	13.01	Работа над развитием слухового контроля исполнения Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Разбор музыкального материала. Анализ музыкальной ткани, текстовых сложностей. Практика разночтения, а cappella	1	
	17.01	Хоровое сольфеджио <i>Слуховой контроль</i> Работа над развитием слухового контроля исполнения	2	
	20.01	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие встречи. Просмотр интервью, игровой контент, квесты	1	
	24.01	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Исполнение упражнений на расширение певческого диапазона. Воспитательное мероприятие: Киноурок «Непокоренный Ленинград».	2	
	27.01	Работа над дыханием Комплекс дыхательных упражнений. Исполнение вокальных упражнений и произведений на правильном вокальном дыхании: т.д.).	1	
	31.01	Хоровое сольфеджио Работа над интонацией, над слуховым анализом Многоголосные сочетания с включением хроматизмов; упражнения со скачкообразной мелодикой;	2	
февраль	03.02	Работа над дыханием Свободное владение навыками певческой установки. Дыхательные упражнение на распределение длинного выдоха, на счет.	1	12
	07.02	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом Использование упражнений: - на укрепление певческого дыхания, на освобождение гортани; - на различные виды атак, а cappella	2	

	10.02	Работа над дыханием	1	
		Тренинг		
		Упражнения выдох на согласные «с», «ф», «ш», и т. д.,		
		упражнение «выдох на staccato, nonlegato».		
	14.02	Работа над дыханием	2	
		Тренинг		
		Владение смешанным (грудобрюшным) типом		
		дыхания.		
	17.02	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
	24.00	диапазона.		-
	21.02	Хоровое сольфеджио	2	
		Строй		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	24.02	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
		диапазона. Воспитательное мероприятие:		
		Интерактивная викторина «О Родине, О Мужестве,		
		O Славе»		
	28.02	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		Разбор музыкального материала. Анализ музыкальной		
		ткани, текстовых сложностей. Практика разночтения, а		
		cappella		
март	03.03	Работа над дыханием	1	13
		Тренинг		
		Умение равномерного расходования дыхания при		
		исполнении продолжительных мелодических		
		построений.		
	07.03	Хоровое сольфеджио	2	
		Работа над интонацией. Слуховым навыком		
		Исполнение следующих хоровых упражнений:		
		Полифонического склада (каноны);		
		На различные исполнительские приемы, например:		
		«веер» («раскладывание» голосов), глиссандо и т.д.;		
		Воспитательное мероприятие:		
		Мастер-класс для родителей «Хор для всех»		
	10.03	Хоровое сольфеджио	1	1
		Строй		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	14.03	Вокально-хоровая работа в произведении	2	1
		Работа над материалом	_	
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
		диапазона.		
	17.03	Вокально-хоровая работа в произведении	1	1
	17.03	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом	1	
		_		
		Исполнение упражнений на расширение певческого диапазона.		

	21.03	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие	2	
		встречи.		
	24.02	Беседа «Мастера своего дела»	1	
	24.03	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
	28.03	диапазона. Работа над дыханием	2	
	26.03		2	
		<i>Тренинг</i> Комплекс дыхательных упражнений		
	31.03	Хоровое сольфеджио	1	
	31.03	лоровое сольфеджио Строй	1	
		-		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
A 7770 0 774	04.04	интонировать самые разные интервальные сочетания;	2	12
Апрель	04.04	Хоровое сольфеджио	2	12
		Работа над интонацией, над слуховым анализом		
		Многоголосные сочетания с включением хроматизмов;		
	07.04	упражнения со скачкообразной мелодикой;	1	
	07.04	Работа над дыханием	1	
		Прием «цепного дыхания».		
		Работа дыхания при филировке звука.		
	11.04	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие	2	
		встречи.		
		Воспитательное мероприятие: Эстафета мнений» -		
		Всемирный день здоровья.		
		Квиз «Охрана голосового аппарата»		
	14.04	Работа над дыханием	1	
		Свободное владение навыками певческой установки.		
		Закрепление навыков, полученных ранее.		
	18.04	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
		диапазона.		
	21.04	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
		диапазона.		
	25.04	Хоровое сольфеджио	2	
		Строй		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
	28.04	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
		диапазона.		
Май	02.05	Вокально-хоровая работа в произведении	2	12
		Работа над материалом		
		упражнения: - на укрепление певческого дыхания, на		
		освобождение гортани; - на различные виды атак,		
		штрихов, динамических оттенков; a cappella		

	05.05	Хоровое сольфеджио	1	
		Строй		
		Двухголосные упражнения, развивающие умение чисто		
		интонировать самые разные интервальные сочетания;		
		Воспитательное мероприятие: Вахта памяти:		
		Проект «Наша память»		1
	12.05	Хоровое сольфеджио	1	
		Работа над интонацией, над слуховым анализом		
		Многоголосные сочетания с включением хроматизмов;		
		упражнения со скачкообразной мелодикой;		
	16.05	Беседы о музыкальных профессиях. Творческие	2	
		встречи.		
		Беседа «Мастера своего дела»		
	19.05	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		Работа над произведением		
		упражнения: - на укрепление певческого дыхания, на		
		освобождение гортани; - на различные виды атак,		
		штрихов, динамических оттенков;		
	23.05	Хоровое сольфеджио	2	
		Работа над интонацией, над слуховым анализом		
		Многоголосные сочетания с включением хроматизмов;		
		упражнения со скачкообразной мелодикой;		
	26.05	Работа над дыханием	1	1
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений		
		на правильном вокальном дыхании: т.д.).		
	30.05	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		Работа над материалом		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
**		диапазона.		10
Июнь	02.06	Вокально-хоровая работа в произведении	1	12
		Работа над материалом		
		упражнения: - на укрепление певческого дыхания, на		
		освобождение гортани; - на различные виды атак,		
		штрихов, динамических оттенков; a cappella		_
	06.06	Беседы о музыкальных профессиях.	2	
		Творческие встречи.		
		Просмотр интервью, виртуальные экскурсии по		
		концертным залам.		
				_
	09.06	Работа над дыханием	1	
		Комплекс дыхательных упражнений.		
		Исполнение вокальных упражнений и произведений		
		на правильном вокальном дыхании:		
		т.д.).Воспитательное мероприятие:		
		Квиз ко Дню России		
	13.06	Хоровое сольфеджио	2	
		Работа над интонацией, над слуховым анализом		
		Многоголосные сочетания с включением хроматизмов;		
		упражнения со скачкообразной мелодикой;		
	16.06	Вокально-хоровая работа в произведении Работа над материалом	1	

Итого		123		
		Беседа об итогах года		
	27.06	Итоговое занятие	2	
		диапазона.		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
		Работа над материалом		
	23.06	Вокально-хоровая работа в произведении	1	
		диапазона.		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		
		Работа над материалом		
	20.06	Вокально-хоровая работа в произведении	2	
		диапазона.		
		Исполнение упражнений на расширение певческого		